

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-7 классы**

Программа по изобразительному искусству составлена на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021г. №287;
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 №370;
- Федеральной рабочей программы основного общего образования предмета «Изобразительное искусство» для 5 – 7 классов;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Лодейнинская СОШ».

При составлении рабочей программы использовалась авторская программа под редакцией Неменского Б.М.

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуальнo-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно). Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач: - освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества; - формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; - формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; - приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуальнo-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно); - формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; - овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека; - развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения; - воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; -развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Место учебного предмета в учебном плане школы Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).